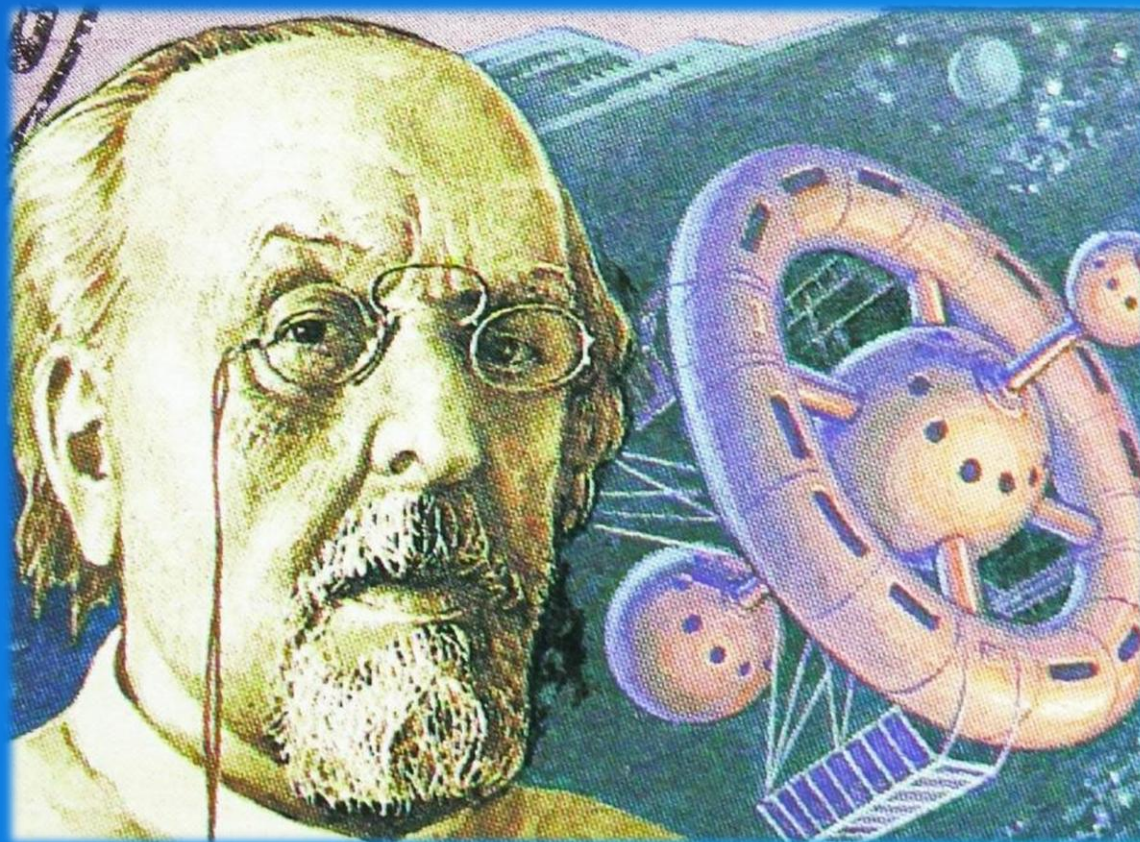




ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ДЕРЖАВИНСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА



*165 лет со дня
рождения
Константина
Эдуардовича
Циолковского,
русского учёного,
изобретателя,
конструктора,
мыслителя,
писателя
(1857–1935).*

«Взгляд во Вселенную»



*Отец - Эдуард Игнатъевич
(1820-1881г.)*

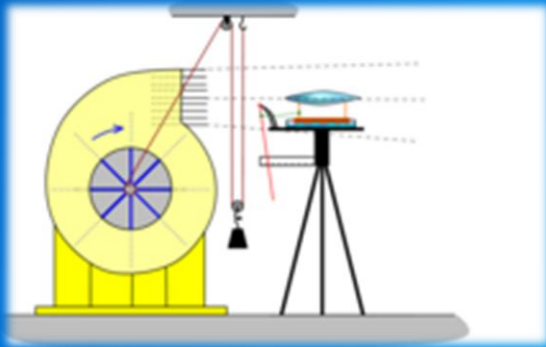


*Константин Циолковский
в возрасте 6-7 лет*

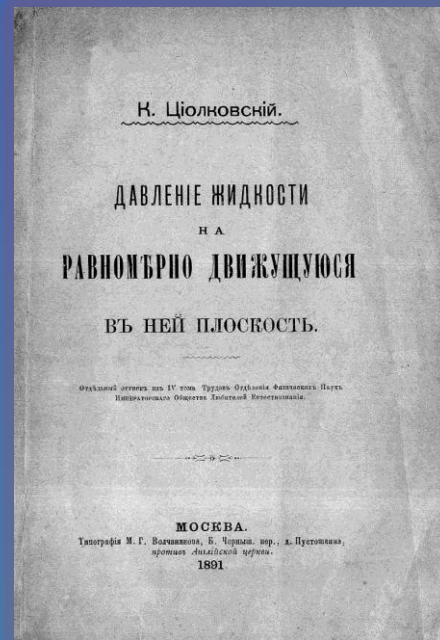


*Мать - Мария Ивановна
(1832-1870г.)*

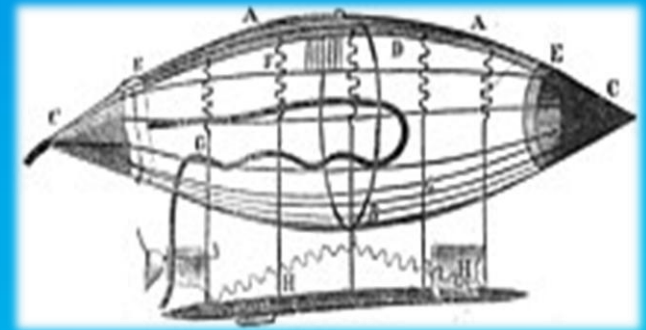
Циолковский Константин Эдуардович - выдающийся русский ученый-самоучка, основоположник теоретической космонавтики, автор научно-фантастических произведений, изобретатель и простой школьный учитель. Родился 17 сентября 1857 года в Рязанской губернии, в семье лесничих, которые происходили из древне-дворянского рода с польскими корнями. Известно, что Константин в детстве переболел скарлатиной и практически полностью лишился слуха.



**Схема аэродинамической
трубы.**



**Первая печатная работа,
1891 г.**



**Рисунок металлического
аэростата.**

В юношеские годы Константин Эдуардович жил и учился в Москве. С 1879 года стал учителем геометрии и арифметики в одном из калужских училищ. Это был самый плодотворный период для ученого, так как он привел в жизнь большое количество научных исследований. Впервые он обосновал возможность использования космических полетов для межпланетного исследования. Именно Циолковский затронул ряд теорий и инженерных решений, позволяющих в будущем использовать ракеты.

Основные работы Циолковского были связаны с научными разработками цельнометаллического аэростата, обтекаемого аэроплана, поезда на воздушной подушке и ракеты для межпланетных путешествий. Но круг его интересов был еще более разнообразен. Он публиковал расчеты глубоководного аппарата, рельсового автопоезда, охладителя воздуха и парогазового двигателя.



К.Э.Циолковский и модели спроектированных им дирижаблей, 1913г.



Еще до революции Циолковскому удалось запатентовать свое главное изобретение — дирижабль, в девяти странах: России, Германии, Франции, Бельгии, Австрии, Италии, Швеции, США и Великобритании.

Дирижабль Циолковского был более безопасным и прочным. Константин Эдуардович отказался от применения взрывоопасного водорода, его дирижабль наполнялся горячим воздухом.



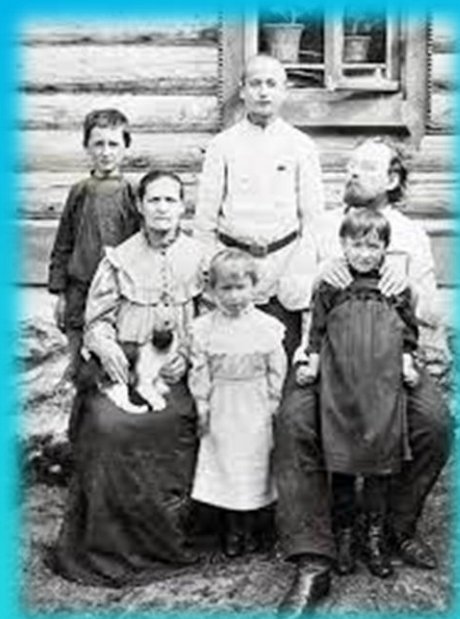
**Иван Михайлович Сеченов
(1829-1905г.)**

Труды К.Э. Циолковского были по достоинству оценены И.М. Сеченовым. Благодаря этому Константин Эдуардович надолго утвердился в российском сообществе физиков и химиков. Еще до переезда в Калугу ученый женился на В.Е. Соколовой.

Для проведения технических экспериментов ему было ничего не жаль. Он тратил на это даже семейные средства, так как физико-химическое общество материально не помогало в вопросах исследований. Хотя вскоре ему все же были выделены деньги на строительство нового туннеля для измерения аэродинамических показателей летательных аппаратов.

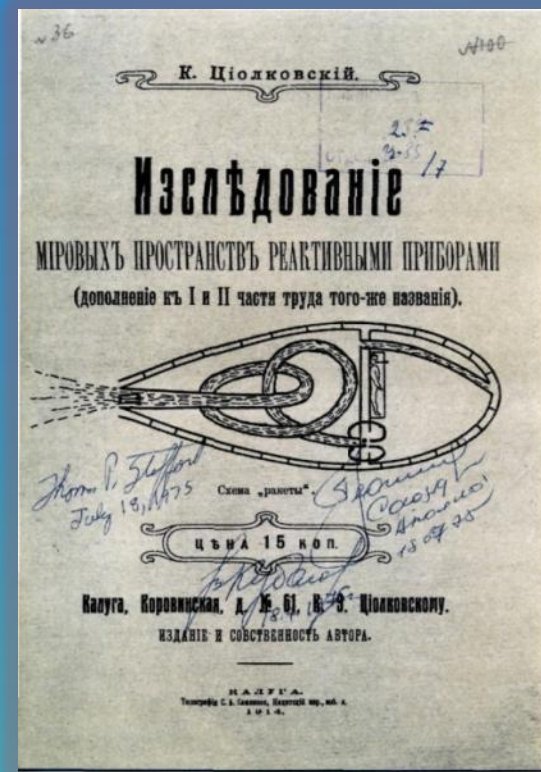


**Жена - Варвара
Евграфовна Соколова
(1857-1940г.)**



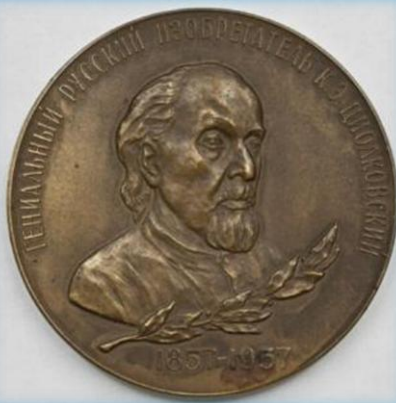
**Семья
К.Э. Циолковского**

«Невозможное сегодня станет возможным завтра» - одно из высказываний К.Э. Циолковского. В 1895 году он выпустил книгу «Грезы о земле и небе», в которой выразил свои взгляды на возможные проблемы космонавтики. Еще через год он написал свой самый главный труд об исследовании космического пространства. Начало 20-го века для ученого стало трагичным: в 1902 г. умер один из его сыновей, в результате наводнения был затоплен его дом вместе с экспериментальной лабораторией, интерес общества к аэродинамике оставался все таким же низким. С приходом большевиков ситуация для ученого заметно изменилась. Новая власть проявила живой интерес к его работам.



Прижизненное издание труда Циолковского, побывавшее на околоземной орбите в 1975 году, с автографами космонавтов — участников проекта «Союз-Аполлон».

С 1919 года Константин Эдуардович стал членом Академии наук, получил пожизненную пенсию за ощутимый вклад в отечественную науку. В 1932 году он был награжден орденом Красного Трудового Знамени, а через три года ученого не стало. Циолковский умер в сентябре 1935 года, через два дня после своего 78-го дня рождения. В 1950-е гг. к столетию ученого была создана медаль с его именем, которой стали награждать за вклад в область межпланетных сообщений.



Надпись на оборотной стороне медали :

**«Я верю, что многие из вас будут свидетелями первого заатмосферного путешествия»
К. Циолковский.**

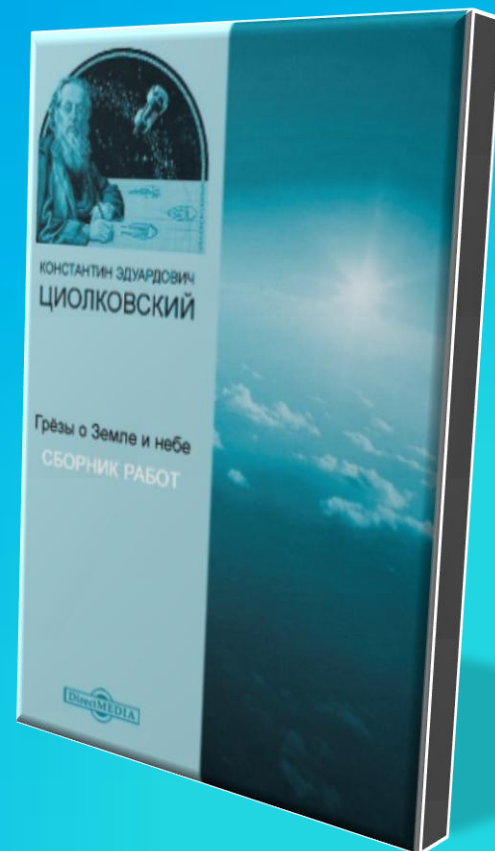


**Памятник
К. Э. Циолковскому в Калуге,
1957г.**

Циолковский, К. Э. Грёзы о Земле и небе: сборник работ. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 817 с. : ил.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56721>

Сборник издан к 130-летию со дня рождения К. Э. Циолковского. В него вошли научно-фантастические произведения, содержащие ряд уже сбывшихся научных предсказаний автора: о существовании изотопов, идея аэродинамической трубы, идея электронной медицины. Главная тема всех произведений, вошедших в данный сборник, – равенство разумных существ в будущем человеческом обществе. Кроме того, Циолковский - исследователь предупреждает о губительных последствиях ядерных взрывов.



Циолковский, К. Э. Монизм Вселенной. – Москва : Директ-Медиа, 2008. – 39 с.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7399>

В статье «Монизм Вселенной» Циолковский предпринимает попытку определить судьбу всего живого, основываясь на точных науках.

Главной идеей «Космической философии» Циолковского является положение о том, что жизнь и разум есть важные атрибуты Вселенной, играющие существенную роль в ее эволюции, а главным пафосом этой философии можно считать идею о неразрывной связи Земли и Космоса.

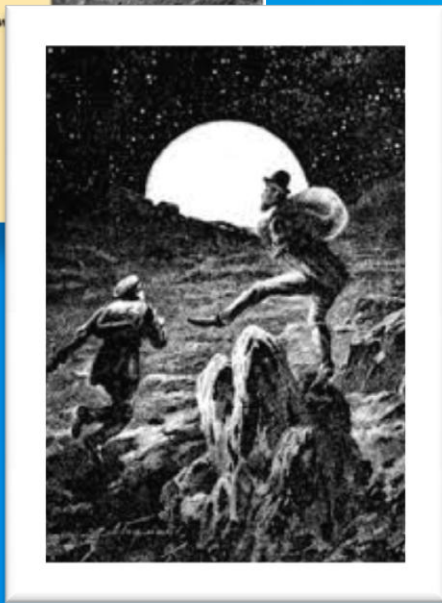


Циолковский, К. Э. Космическая философия. – Москва : Директ-Медиа, 2008. – 15 с.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7400>

Циолковский, К. Э. На Веста. На луната. На Луне. Наука и вера. О душе, о духе и о причине. – Москва : Директ-Медиа, 2016. – 175 с.

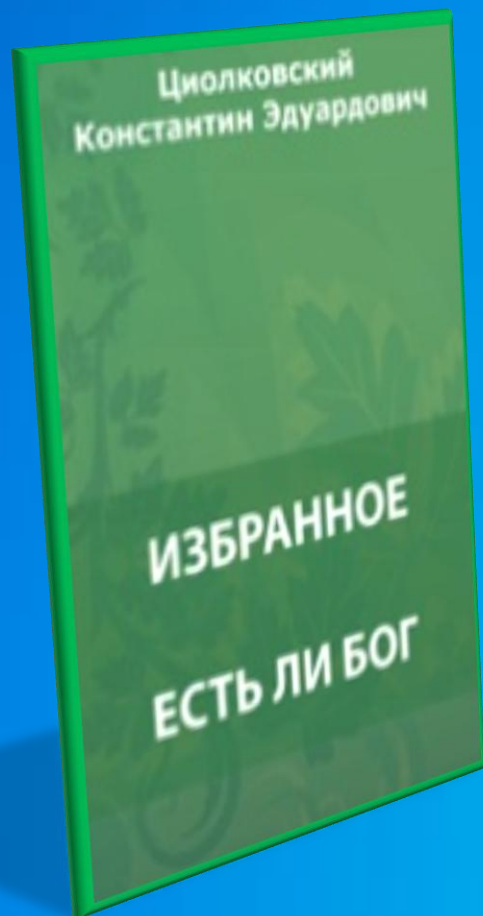
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436224>



В данный сборник вошли малоизвестные научно-фантастические и философские произведения, тесно связанные с научными трудами К.Э. Циолковского. Фантастическая повесть «На Луне» впервые была опубликована в приложении к журналу «Вокруг света» в 1893 году, затем неоднократно переиздавалась в советское время. Очерки «Наука и вера», «О душе, о духе и о причине» содержат мировоззренческие представления автора о материи и духе, об основах вероисповедания.

Циолковский, К. Э. Есть ли Бог. Какой тип школы желателен. Наука и вера. О душе, о духе и о причине. Избранное. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 77 с.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56722>

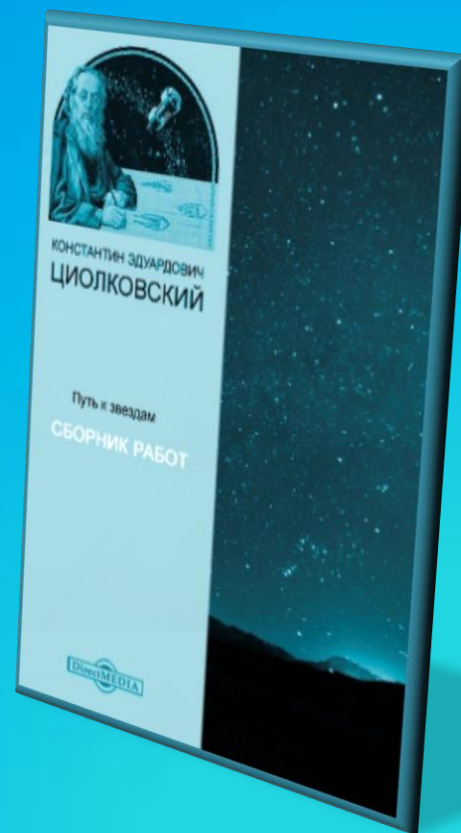


Циолковский не был религиозен. Отношения к православию у Циолковского было особенным. Церкви он считал украшением городов и памятниками старины. К Христу относился как к великому гуманисту и гениальной личности. Но с таким же восторгом он относился и к самоотверженным деятелям науки, спасавшим человечество от смертей, болезней, изобретателям, облегчавшим человеческий труд. Он верил в высшие совершенные существа, живущие на более древних, чем наша земля, планетах, но он их мыслил как существ, состоящих из той же материи, что и весь космос, который, по его понятию, управлялся законами, общими для всей вселенной.

Циолковский, К. Э. Путь к звездам: сборник работ. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 735 с. : ил.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56723>

В данном сборнике научно-фантастических работ наиболее полно отражено мировоззрение Циолковского. Ученый обосновывает мысль о том, что человек стремится из «колыбели»-Земли, к завоеванию космического пространства, что может выигрышно отразится на дальнейшем развитии цивилизации. Такие произведения, как «На луне», «Вне Земли» и другие, оставляют глубокое впечатление у читателя и способствуют увеличению числа мыслителей и изобретателей в области науки и техники.



С печатным изданием книги можно ознакомиться в секторе обслуживания учебной литературой № 2 по адресу: Комсомольская площадь, 5.

**Циолковский, К. Э. Исследование мировых пространств реактивными приборами. – Калуга : Тип. С.А. Семенова, 1914. – 20 с.
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119488>**

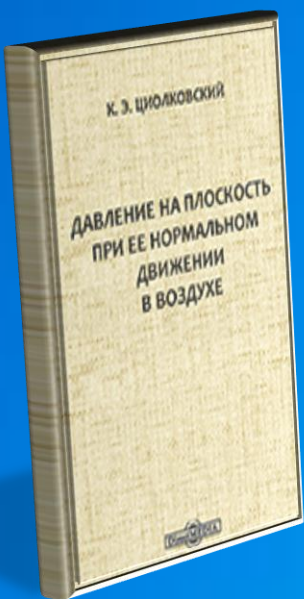


В данном издании основоположник современной космонавтики обосновал вывод уравнения реактивного движения. Циолковский писал: «Стать ногой на почву астероидов, поднять рукой камень с Луны, устроить движущиеся станции в эфирном пространстве, образовать живые кольца вокруг Земли, Луны, Солнца, наблюдать Марс на расстоянии нескольких десятков верст, опуститься на его спутники или даже на самую его поверхность, – что, по-видимому, может быть сумасброднее! Однако только с момента применения реактивных приборов начнется великая эра в астрономии: эпоха более пристального изучения неба».

С печатным изданием книги можно ознакомиться в секторе обслуживания учебной литературой № 2, по адресу: Комсомольская площадь, 5.

Циолковский, К. Э. Давление на плоскость при ее нормальном движении в воздухе. – Калуга : Гостипография ОСНХ, 1930. – 50 с.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237814>



Большое практическое значение К.Э. Циолковский видел в разработке новых видов транспорта. Работы по разработке дирижаблей привели ученого к размышлениям о сопротивлении воздуха, которые он излагает в первой части книги. Вторая, наиболее обширная, часть, посвящена разработке поезда на воздушной подушке, который не мог оказаться более экономичным, чем строительство привычных железных дорог, но имел шансы на успех в будущем. По мнению ученого, такой способ сообщения позволит избежать строительства мостов, а также обеспечит комфортный способ передвижения в горной местности.



Циолковский, К. Э. Сопротивление воздуха и скорый поезд. – Калуга : б.и., 1927. – 73 с.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240239>

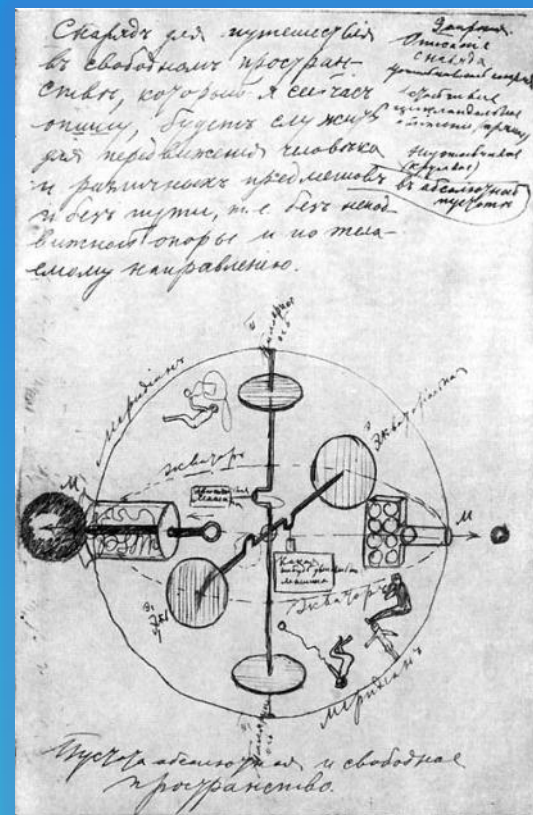
Циолковский, К. Э. Избранные труды. – Изд-во Акад. наук СССР, 1962. – 536 с. : ил., табл., схем.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256367>



До Октябрьской революции и в первые годы Советской власти труды Циолковского печатались в научных и научно-популярных журналах и издавались в виде отдельных брошюр в Калуге. Значительная часть научного наследия ученого при его жизни так и не была опубликована.

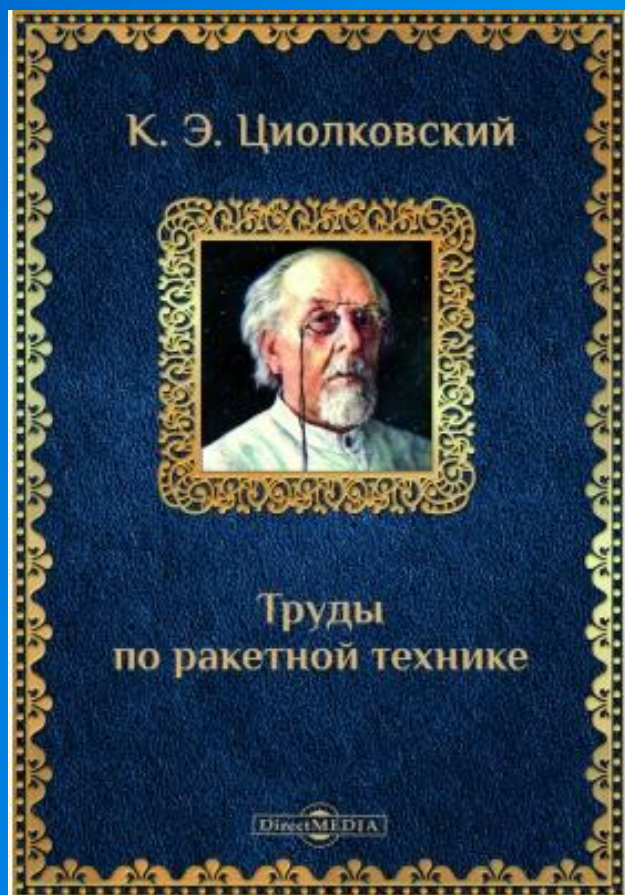
В данный том включены основные работы ученого по авиации, аэродинамике, ракетной технике и межпланетным сообщениям



Чертеж первого космического корабля из рукописи «Свободное пространство», 1883 г.

Циолковский, К. Э. Труды по ракетной технике – Москва : Оборонгиз, 1947. – 369 с. : ил.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429272>



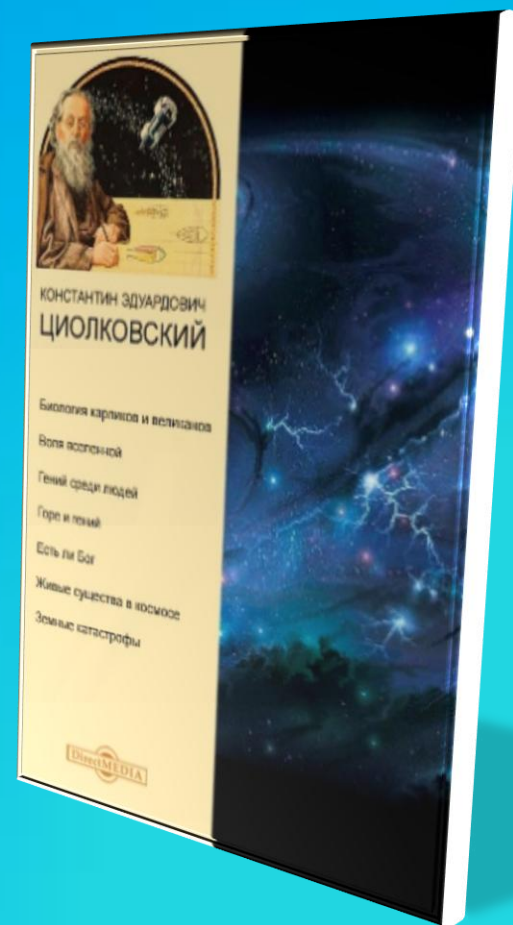
В книгу вошли главные труды Циолковского по ракетной технике, а также некоторые работы по авиации, непосредственно связанные с полетами ракетных аппаратов. Многие расчеты, при помощи которых определяется полет ракеты, были сделаны автором впервые в мире. Книга будет интересна как историкам науки и техники, так и математикам, физикам, инженерам и другим читателям, интересующимся научным творчеством К.Э. Циолковского.

С печатным изданием книги можно ознакомиться в секторе обслуживания учебной литературой № 2, по адресу: Комсомольская площадь 5.

Циолковский, К. Э. Биология карликов и великанов. Воля вселенной. Гений среди людей. Горе и гений. Есть ли Бог. Живые существа в космосе. Земные катастрофы. – Москва : Директ-Медиа, 2016. – 164 с.

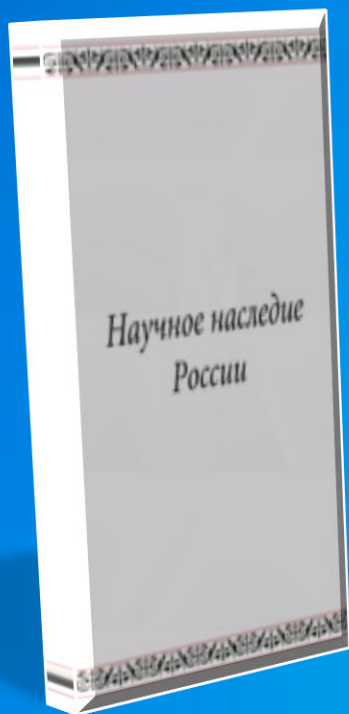
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436218>

В предлагаемый вниманию сборник вошли работы К.Э. Циолковского, отражающие его воззрение на некоторые аспекты человеческого мышления, на гениальность и свободу творчества, на божественное существование. Самостоятельный астрологический очерк «Земные катастрофы» может служить стартовой основой для начинающих астронавтов, он заставляет задуматься о химических процессах Земли, об опасностях, которые таит в себе атмосфера, о недолговечности земного существования.



Циолковский, К. Э. Нирвана / К. Э. Циолковский. – Калуга : Издание автора, 1914. – 20 с.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467394>



Работу «Нирвана» К.Э. Циолковский издал в 1914 году на собственные деньги. В ней он поднял вопрос об отрицательных и положительных эмоциях человека. В указанной работе Циолковский исходил из того, что количество положительных и отрицательных эмоций, выпадающих на долю человека, приблизительно одинаково. Он считал эмоции, как положительные, так и отрицательные, скорее, вредными, чем полезными, и они нам больше мешают, чем помогают. Именно так он видел состояние нирваны – это состояние без эмоций. Идеальным же было бы, если бы при этом человек был способен на хорошие поступки и деятельность.



Мечта о полете — неизменный спутник детства. Все мечтали в детстве полететь, поплыть в далекие страны, покинуть пределы земли или сделать очень важное открытие, но не многим в жизни довелось осуществить на самом деле свою мечту. Не надо отказываться от детских мечтаний, а стремиться их осуществить, не жалея сил и труда. Путь к самым романтическим открытиям и смелым невиданным полетам лежит через труд, порой кропотливый, неинтересный, но необходимый для достижения цели.

«Гений всегда остается гением, на какой вопрос ни обратил бы он своего внимания. К какой бы области творческой деятельности Циолковского мы ни обращались, бесспорным становится одно: мысль этого человека опережала время. Он шел впереди века».

Вадим Инфантьев.

Уважаемые читатели!

*С полным текстом книг,
представленных на выставке, Вы
можете ознакомиться в ЭБС
«Университетская библиотека онлайн».*

*Материалы виртуальной выставки подготовила ведущий
библиотекарь сектора обслуживания учебной литературой №2,
Корявина Г. В., ред. зав.отделом обслуживания Козодаева Г.С.*